

Proiecții la Cinemateca IIA GO în anul 2019

13 decembrie 2019

Prezentarea câtorva filme din perioada de început a carierei marelui regizor american **David W. Griffith**, cel pe care Chaplin îl numea „profesorul nostru, al tuturor”.



David W. Griffith

27 septembrie 2019

UMOR BALCANIC ÎN 8 SCURTMETRAJE:

Pentru strănepoți, încă ceva despre București (1980, România, regia Paula și Doru Segal)

Patria mea/ Moja domovina (1997, Iugoslavia, regia Miloș Radovici)

Căsătoria/ Jenitba (1985, Bulgaria, regia Rumen Petkov și Slav Bakalov)

Șapte arte (1958, România, regia Ion Popescu-Gopo)

Cei trei prostănaci. Începutul/ Trimata glupați. Nacialoto (1970, Bulgaria, regia Donio Donev)

Surogat/ Erzats (1961, Iugoslavia, regia Dușan Vukotici)

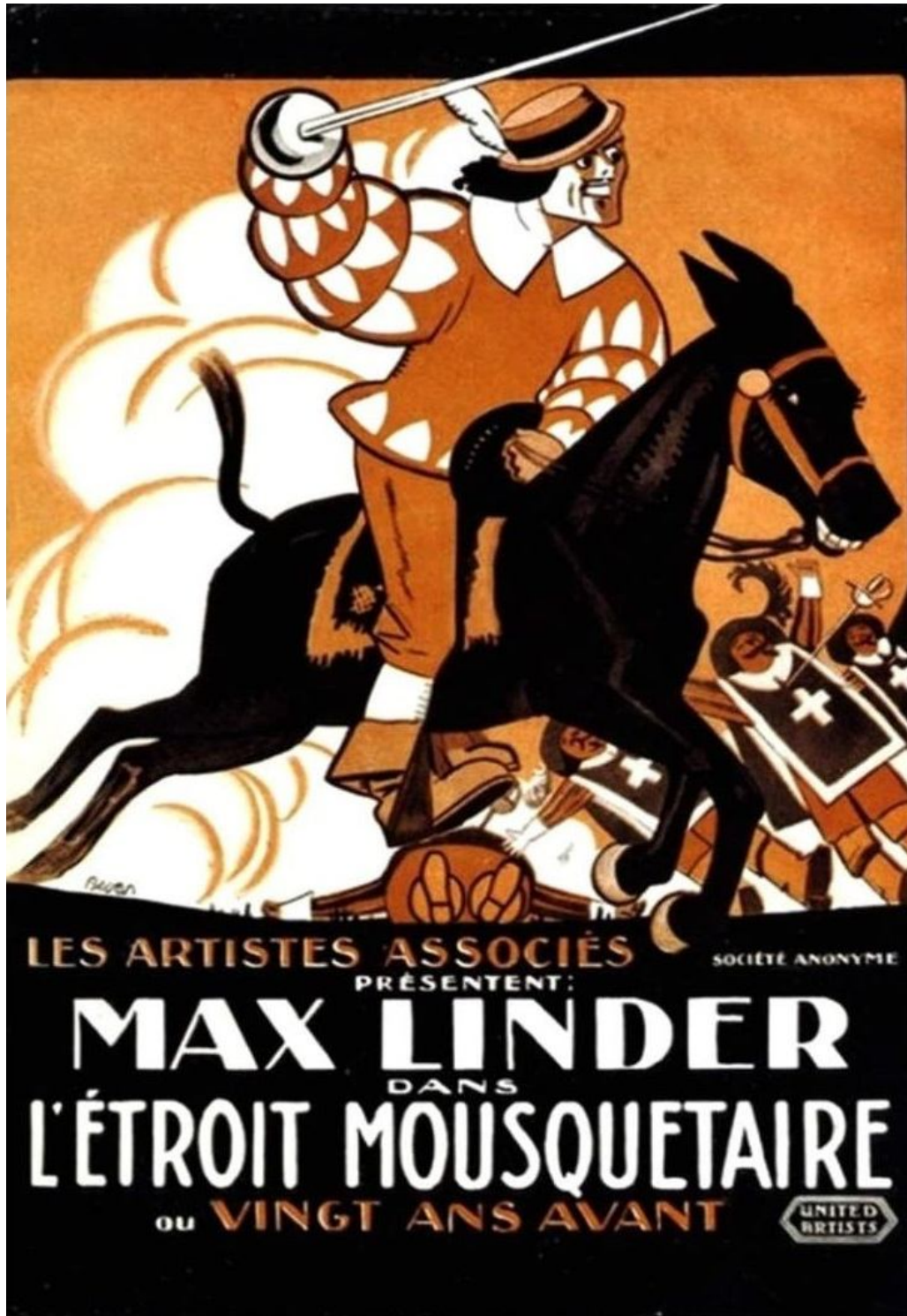
Mouseferatu (1987, Iugoslavia, regia Darko Cesar)

Oktapodi (2007, Franța, regia Julien Bocabeille, François-Xavier Chanioux, Olivier Delabarre, Thierry Marchand, Quentin Marmier, Emud Mokhberi)



19 aprilie 2019

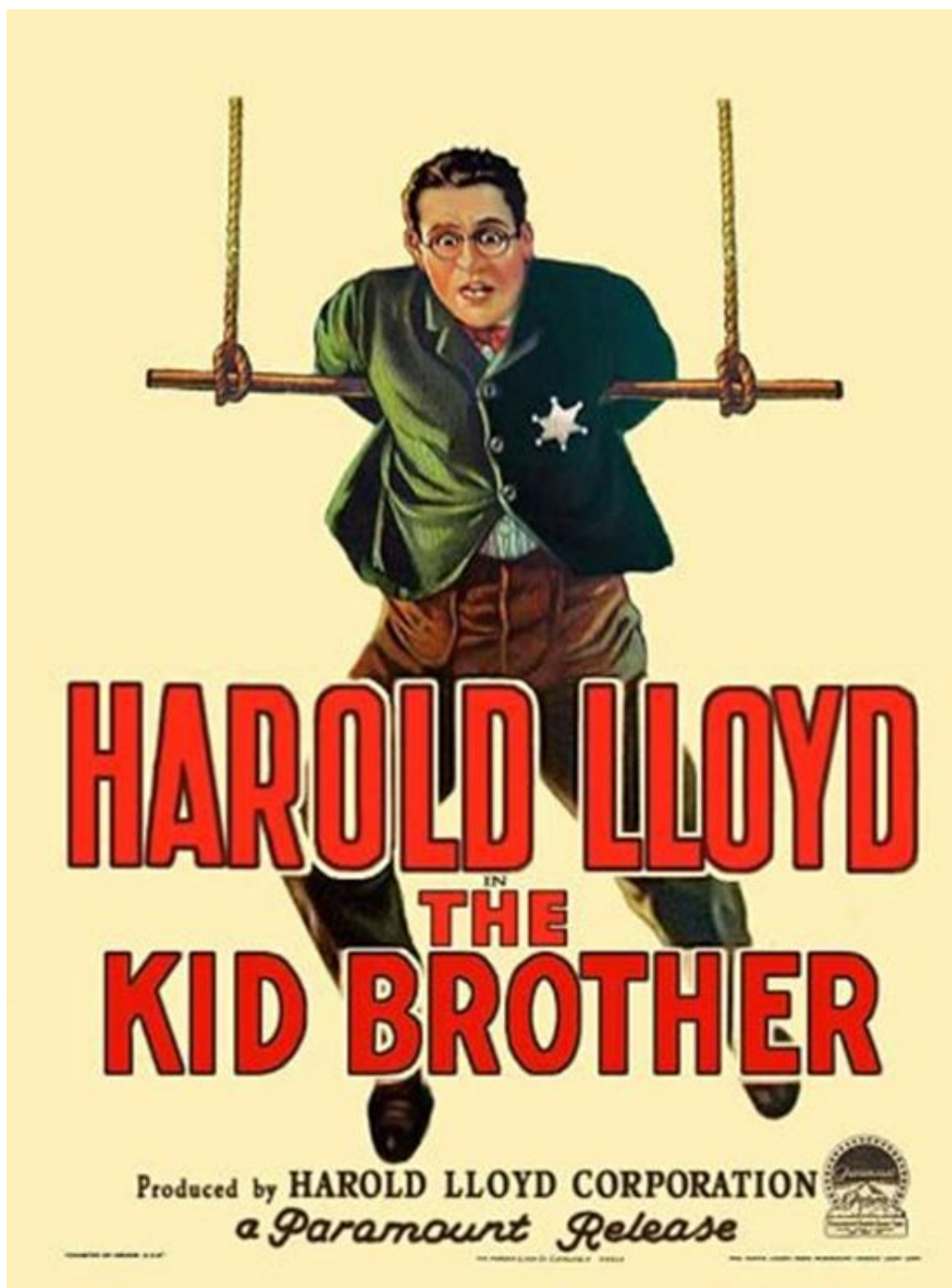
Filme de colecție cu actorul francez **Max Linder** (1883-1925), un as al comediei mute, care s-a remarcat totodată ca regizor, scenarist și producător.



29 martie 2019

The Kid Brother/Frățiorul (SUA, 1927, regia Ted Wilde și Harold Lloyd, durată: 1 h 22 min).

Parodie în tonuri burlești a genului western, filmul îl are ca protagonist pe Harold Lloyd, unul dintre marii artiști comici din epoca filmului mut, comparabil cu Charlie Chaplin și Buster Keaton.



1 februarie 2019

Vienna 1900: Pictures of a Metropolis

Suită de filme documentare din vremea pionieratului cinematografului din
tezaurul de la Österreichisches Filmmuseum:

Plimbare cu tramvaiul prin Viena, 1906

Viena la 1908, c. 1908

Procesiune religioasă în Matzleinsdorf, c. 1909

Kaiserul Franz Joseph în film, c. 1910-1916

Funeraliile lui Franz Schuhmeier, 1913

