

Dunărea și Dunărea. Fluviul și reprezentările lui în arte

SIMPOZION INTERNAȚIONAL – EDIȚIA a II-a

Călărași, 3-4 noiembrie 2006



N. Dărăscu - Cherhana

Institutul de Istoria Artei a inițiat în anul 2005, împreună cu reprezentanții altor instituții, proiectul de studii **Dunărea și Dunărea. Fluviul și reprezentările lui în arte** (organizatori: prof. univ. dr. Silviu Angelescu, Universitatea București, director al IIA, și profesorul Lucian Pavel, aflat în perioada 2005-2008 la conducerea Inspectoratului Școlar Județean Călărași). Rezultatele au fost făcute publice într-o serie de simpozioane anuale ținute la Călărași.

La a doua ediție a simpozionului au participat invitați din Republica Moldova, Ungaria, Serbia, Austria, Bulgaria, Franța, alături de membri ai comunității academice din țară: cercetători din cadrul Academiei Române, profesori de la Universitatea București, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Universitatea „Spiru Haret”.

Din partea Institutului de Istoria Artei „G. Oprescu” au prezentat comunicări:

Nicoleta Dandu:

Dunărea, cultura și integrarea europeană

Ruxanda Beldiman:

Brăila - oraș între Orient și Occident

Olivia Nițiș:

Dunărea între simbol și realitate la Altdorfer și Școala Dunăreană

Gheorghe Vida:

Dunărea în stampe