

Întâlnirile de miercuri 2012

25 ianuarie 2012

Lucian Sinigaglia: Despre ideologizarea teatrului românesc în perioada 1945-1960 (rezultatul cercetărilor preliminare din cadrul proiectului *Istoria teatrului românesc modern*).

22 februarie 2012

Ozana Alexandrescu: Muzică și literatură din epoca fanariotă.

28 martie 2012

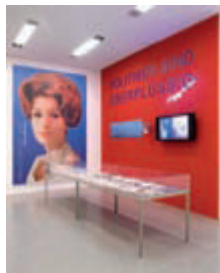
Constantin Ciobanu: Călătorie în Creta.

26 aprilie 2012

Corina Teacă: Prezentarea volumului *Symbolism și decadentism în arta 1900* de Angelo Mitchievici. **Irina Cărăbaș:** Despre fondarea Galeriei de artă românească sub directoratul lui M.H. Maxy.

30 mai 2012

Ioana Iancovescu: Vechea Catedrală a neamului.



27 iunie 2012

Olivia Nițș: Despre importanța expoziției *Gender Check* și volumul omonim în context european (teză de doctorat).

28 noiembrie 2012

Adrian-Silvan Ionescu: Două reuniuni internaționale: RIHA 14th General Assembly (Split, 11-13 octombrie 2012) și ORACLE XXX, *The International Conference of Photography Curators* (Segovia, 7-14 noiembrie 2012).