



ACADEMIA ROMÂNĂ
Secția de Arte, Arhitectură și Audiovizual

INSTITUTUL DE ISTORIA ARTEI
„G. Oprescu”

vă invită să participați la proiecția-dezbatere susținută de
dr. Constantin I. CIOBANU



„Profețiile” înțelepților Antichității din pictura murală exterioară românească: sursele literare

Manifestarea va avea loc joi,
15 septembrie 2022 | ora 11:00
în Sala de consiliu a Academiei Române,
Calea Victoriei nr. 125

Prezentarea aduce în atenția specialiștilor concluziile unei serii de studii realizate de dr. Constantin I. Ciobanu, cercetător științific la Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu“, asupra frescelor exterioare ale edificiilor de cult din Moldova secolelor XVI-XVII și din Țara Românească, secolele XVIII-XIX, cu scopul de a identifica sursele primare ale textelor ce sunt pictate pe filacterele purtate de înțelepții Antichității, denumite în limbajul curent „profeții“ sau „spuse“.

Materialul ilustrativ care va fi prezentat, un corpus de aproximativ 40 de imagini provenind din Grecia (Muntele Athos, Tesalia, Epir ș.a.), Italia (Orvieto), Bulgaria, Rusia (Kremlinul din Moscova și Kostroma) și cele două Țări Române, a stat la baza unui studiu comparativ, realizat din perspectivă epigrafică. Vor fi analizate textele de pe filacterele de la Humor, Moldovița, Sf. Gheorghe din Suceava, Voroneț, Sucevița, Cetățuia (pentru Moldova secolelor XVI-XVII), Biserica „cu Sfinți“ de pe Calea Moșilor din București, bisericile din Copăceni, Neghinești-Cacova (pentru Țara Românească de la sfârșit de secol XVIII și început de secol XIX).