



ACADEMIA ROMÂNĂ  
Institutul de Istoria Artei  
„G. Oprescu”

BIBLIOTECA  
NAȚIONALĂ  
**BNR**  
A ROMÂNIEI

Biblioteca Națională  
a României  
Sala Mircea Eliade  
3 iulie 2024

Conferința internațională  
**Fotografia românească.**  
**Perspective locale și tendințe europene,**  
**ediția a II-a**

**Program**

**10.00** Deschiderea oficială a Conferinței

Prof. Univ. Dr. Adrian CIOROIANU, Director General Biblioteca Națională a României

Dr. Adrian-Silvan IONESCU, Director Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”

Sesiunea I Moderator: Dr. Adrian-Silvan IONESCU

**10.15.** Dr. Anca TUDORANCEA, Centrul de Studii Ebraice, Facultatea de Litere, Universitatea București - *Reîntoarcerea la copilărie. Fotografii ale orfanilor Holocaustului semnate de Aurel Bauh (1946, 1947).*

**10.30.** Drd. Cătălin NICOLAE, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, București - *De la Comisiunea Monumentelor Istorice la Muzeul Fotografic Național.*

**10.45.** Dr. Theodor ULIERIU-ROSTÁS, Muzeul Țăranului Român, București - *„multe fotografii etnografice [...] ale căror negative știm că se mai păstrează”. Vitold Rola Piekarski redescoperit în Arhiva Etnologică a MNȚR.*

**11.00.** Dr. Adrian-Silvan IONESCU - *România fotografiată în timpul ocupației Puterilor Centrale (1916-1918).*

**11.15-11.30.** Deschiderea expoziției, care va avea loc pe durata conferinței, cu fotografii de Florin Andreescu și aparatură foto din perioada 1950-1990 din colecția lui Mihai Musculeanu și alte colecții private.

Vorbitori: Florin Andreescu și Mihai Musculeanu

**11.30-12.00 Pauză de cafea**

Sponsor



Sesiunea II Moderator: Aliko TSIRGIALOU/ Dr. Adriana DUMITRAN

**12.00.** Dr. Cristina IRIAN - *Explorarea narațiunilor vizuale prezente în albume fotografice de călătorie cu mașina din România în străinătate în primele decade ale secolului al XX-lea.*

**12.15.** Dr. Dan GULEA, Ploiesti - *Atelierul fotografic Bel Ami.*

**12.30.** Dr. Adriana DUMITRAN, Biblioteca Națională a României - *Moștenitorii artistici ai atelierului lui Franz Mándy: Ion Voinescu și Étienne Lonyai.*

**12.45.** Uschi KLEIN, University of Brighton, Marea Britanie - *Manevrând între propagandă și artă fotografică: fotografiile lui Edmund Höfer pentru ziarul de limbă germană Neuer Weg.*

**13.00.** Aliko TSIRGIALOU, Muzeul Benaki, Atena, Grecia - *Women photographers in Greece during interwar period: The case of Nelly's.*

**13.15 – 13.30** Pauză de cafea

Fotografie de grup

Sesiunea III Moderator: Dr. Uschi KLEIN

**13.30.** Dr. Gabriela NICOLESCU, Biblioteca Națională a României - *Fotografia etnografică în România socialistă. Un studiu de caz din muzeele etnografice/ de artă populară.*

**13.45.** Eugen NEGREA - *Doamnele artei fotografice din România în perioada 1956-1989.*

**14.00.** Florin ANDREESCU - *Recontextualizarea fotografiilor anonime.*

**14.15.** Mihai MUSCELEANU - *Aparatură fotografică produsă în România la IOR București în perioada 1950-1990. O frumoasă poveste opto-mecanică.*

**14.30.** Aurelian STROE - *O mică colecție, cu multe fotografii, a Editurii Meridiane, în „Epoca de aur”: „Monumentele patriei noastre”.*

**14.45.** Proiecția filmului „*Goodbye blue sky*” de Roxana Constantinescu și Alfred Schupler.

Discuții